

## **PERSONALIDAD EXTERNA 1**

*Muestra una imagen independiente, capaz, tranquila, eficaz, competente, casi fría o distante, pero siempre creadora.*

*La creación de la imagen correcta es importante en su mente y se apoya en la fuerza de su personalidad, que le sirve como pase de entrada en la sociedad. Asigna importancia a su ropa, calidad de las telas, colores, diseño inusual etc.*

*El exceso de peso no es lo indicado para la imagen de P.E 1.*

*Entre quienes imponen la moda, es posible encontrar varias P.E 1*

*Selecciona sus amistades y en sus relaciones no perdona fácilmente. Aunque se abre ante un afecto real y sabe ser buen amigo. Tiene capacidad para ganar dinero rápidamente*

**(-)** *Puede vestirse de manera extravagante o seguir modas que rozan los límites del mal gusto. Puede perder dinero fácilmente.*

## **PERSONALIDAD EXTERNA 2.**

*Se muestra callado y modesto, da la impresión de que necesita un ambiente tranquilo para vivir. En reuniones, no se hace notar. De buenos modales. Concede importancia al esmero y a la pulcritud. Se maneja con discreción. Actúa con reserva y reflexiona antes de cada decisión. Noble, honesto, tiene amigos fieles y suelen durarle toda su vida (no son numerosos). En cuanto al dinero/inversiones, no es especulativo, y si lo guían sus sentimientos, corre riesgo de ser estafado.*

*Hay inclinación por los colores neutros o pasteles y telas suaves en la vestimenta, siempre pulcra y de aspecto equilibrado. Elegirá un estilo fácil de llevar, que refleje una naturaleza, más bien pasiva y artística. Atrae al sexo opuesto, ya que sabe escuchar y es bondadosa. Siempre necesitará a alguien más astuto y audaz que él/ ella para progresar.*

**(-)** *En ocasiones se muestra intranquila e insatisfecha con las condiciones de su vida, debido a que compara mentalmente todas las situaciones. A veces se deja arrastrar por la cólera y emplea palabras cortantes.*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 3**

*Es muy afable (cordial, agradable), y sociable, una personalidad encantadora. Tiene modales atractivos y desea gustar y divertirse.*

*Sabe recibir y conservar muchos amigos, aunque éstos, en su mayoría son superficiales, amigos reales y verdaderos hay pocos. Optimista y sociable por naturaleza, no le agrada estar solo.*

*La gente se siente atraída naturalmente por P.E 3*

*Se ve bien vestida casi con cualquier color o moda. Es el centro de atención de cualquier reunión social. Buena conversadora, siempre tiene algo interesante para decir.*

*El dinero es importante para P.E 3 porque representa la posibilidad de viajar, comprar, vivir bien y disfrutar de los placeres de la vida. Rara vez conserva una fortuna.*

*(-) Debe cuidar de no vestir demasiado a la moda, ni sobrecargada. Tendencia a elegir lo inusual., en cuanto a joyas y adornos. Desaliño. Pierde el tacto y elige ropas sin cuidado. El amable conversador deviene en chismoso.*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 4.**

*Muestra una actitud determinada y bien orientada, frente al mundo: conservadora, disciplinada, práctica. Desea una existencia ordenada. Muy sensata, casi aburrida.*

*Respeto las leyes y la familia. Es de pocos amigos, aunque fieles en toda su vida. Ama la tierra, la naturaleza, su hogar y su país.*

*Es la típica persona honrada, esforzada, que respeta los valores y la constancia en el trabajo. Sabe ahorrar dinero y es prudente en el manejo de su economía. Aprovecha las oportunidades que se le presentan para acrecentar su patrimonio*

*Detesta los chismes, carece de tacto. Siempre evalúa a fondo los pros y contras antes de comenzar a hacer algo. La moda no le interesa, usa ropas de gran duración, como las buenas prendas deportivas, que están diseñadas para resistir y necesitan pocos cuidados. Es conservadora tanto en su manera de vestir como en su conducta.*

**(-)** se vuelve avara, desconfiada, gruñona, mezquino, indisciplinada, perezosa. Otras se vuelven adictas al trabajo.

El exceso de autodisciplina le priva de tiempo para entretenerse y le aísla de los demás.

### **PERSONALIDAD EXTERNA 5**

Buen conversador, inteligente, chispeante. Se relaciona mucho con grupos. Personalidad atrayente, interesante y de apariencia juvenil. Tiene magnetismo frente al sexo opuesto y fuertes apetitos sensuales, pero no por mucho tiempo. El matrimonio o la convivencia le cuestan, No proyecta a largo plazo.

Líder de la moda, siempre actualizada. Puede ser llamativa y hasta excéntrica.

**(-)** riesgo de volverse inconstante, inquieta y poco digna de confianza.

Riesgo de caer en excesos de comida, bebidas, drogas, contactos sexuales.

### **PERSONALIDAD EXTERNA 6 .**

Ser noble, fiel en la amistad, y que proyecta una vibración protectora y un sentido de su responsabilidad frente a los demás.

De apariencia reposada. Es pulcra, atractiva, encantadora. De tipo maternal (o paternal). Compasiva, atrae a los demás para escucharlos, aconsejarlos, confortarlos, enseñarles. Su deseo de ayudar a los demás, no siempre es bien comprendido. Hipersensible. Ama la música y la decoración. Amante del hogar, con sentido artístico y buen gusto para combinar colores. Le gusta estar cómoda, por ello escoge ropas flojas y fáciles de llevar. Prefiere un estilo cómodo y telas suaves y vaporosas.

Debe evitar el exceso de peso. No es muy ambiciosa. Administra muy bien sus recursos.

Busca seguridad. Se maneja con prudencia.

**(-)** ama de casa descuidada, poco pulcra con su ropa y aspecto.

Con altibajos emocionales a causa de su hipersensibilidad.

### **PERSONALIDAD EXTERNA 7**

*Apariencia de ser solitario. Le rodea una atmósfera de misterio y secreto.*

*Algo frío y reservado, como si no fuera consciente del mundo en que vive, sin embargo, es agudo, inteligente y capaz, de aspecto elegante, distinguido, melancólico. Parece ser filósofo, místico poeta, pensador, etc. Introverso. No suele aceptar opiniones ajenas y tampoco gusta de dar explicaciones sin antes comprender todo por sí mismo. Prefiere grupos pequeños con gente afín a él. Busca la perfección.*

*Pulcro, aseado y con preferencia por los tonos pastel o los oscuros.*

*No se siente atraído por el dinero y administra con prudencia sus ingresos para lograr un bienestar estable.*

**(-)** *el materialismo le causará decepción, tristeza y pérdida de su equilibrio, frustración.*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 8**

*Personalidad dinámica. Acostumbrada a mandar. Con apariencia de riqueza y dominio, que inspira autoridad.*

*Amigable, persuasiva, y dominante en sus modales.*

*Gusta dar "esa" impresión de riqueza.*

*Se la ve influyente, aunque no tenga un centavo. Cuida sus ropas, le gustan caras, a medida y detesta las baratas. Gusta de detalles como pañuelos, zapatos, corbatas, accesorios.*

*Se aísla de la gente que no le interesa.*

*Contribuye con obras de caridad, No aprueba gastos superfluos. Invierte bien su dinero para acrecentar su patrimonio.*

**(-)** *vengativo y cruel con quienes le contraríen. Demasiado llamativo, Elige ropas extravagantes. Exhibicionista con el dinero*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 9**

*Personalidad comprensiva, magnetismo personal de alcance universal, maneras amistosas. Buen hermano de todos.*

*Dispuesto a escuchar a los que lloran en su hombro Siempre se verá con aspecto jovial.*

*Le interesan las finanzas y las vigila, pero a veces puede contraer deudas*

*(-) cae fácilmente en estados melancólicos. A veces demasiado emotiva. Puede desequilibrarse si tiene que soportar fuertes presiones. Dispersará sus energías ante cualquier historia triste.*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 11**

*Supone una inspiración para los demás, que ven en esta P.E, refinamiento y gusto artístico.*

*Vemos:*

- *al genio,*
- *al luchador por las igualdades humanas y también*
- *al iluso que nació fuera de época.*

*Parece vivir a un nivel superior, en lo intelectual, y en lo espiritual.*

*Viste con estilo original y puede que llegue a diseñar sus propias prendas.*

*(-) Idealismo que degenera en egocentrismo. Talentos que se esfuman.*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 22**

*Se muestra como la típica persona*

- *capaz,*
- *diplomática,*
- *que sabe manejar todas las situaciones de manera práctica y eficaz.*

*Da la impresión de controlarlo todo. Práctico. Con los pies en la tierra. Parece controlar el mundo material.*

*Siempre da la impresión de opulencia, aunque esté quebrado.*

*Usa ropa cara y atractiva, de buenos materiales. –sabe cómo llevar y lucir los trajes.*

**(-)** *El servicio se vuelve explotación (por avaricia)*

*El poder en sus manos, puede conducirle a desear más poder, y allí aparecen la indiferencia a las necesidades ajenas, la corrupción, la deshonestidad.*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 33**

*Brinda Impresión de persona modesta, humilde y caritativa. Generosa.*

*No espera retribuciones ni recompensas.*

*Su sensibilidad frente a las penas de los demás, quizás lo induzcan a sacrificarse a sí mismo por el bien de otros, que, con frecuencia, no tienen la menor intención de mejorar.*

**(-)** *Se victimiza todo el tiempo.*

*No encuentra satisfacción.*

*No se realiza*

### **PERSONALIDAD EXTERNA 44**

*Tiene un porte disciplinado, lo que inspira confianza.*

*Da la impresión de saber a dónde va, lo que hace y cómo lo hace.*

*Es una cualidad práctica que reconforta a la gente.*

**(-)** *Si se inclina por el exceso de trabajo y de responsabilidad, puede atascarse y detener su crecimiento espiritual.*

Vita & Via