

Curso de numerología profesional

Clase #6

***NUMERO PERSONALIDAD EXTERNA**

***NUMERO DE PROCESO EVOLUTIVO**

***NUMERO DE FUERZA**

LAS VIBRACIONES FIJAS

Las vibraciones fijas, son aquellas que nos acompañan por el resto de nuestras vidas, cuando nacemos por fecha de nacimiento y nombre recibido, recibimos una carga energética que nos acompaña toda la vida, desde el momento en que nacemos hasta que morimos.

Pero hay otras energías que son las variadas que entran y salen de nuestra vida en distintos periodos. Primero abriremos la información de los números de las vibraciones fijas que tenemos. Y esas vibraciones las sacaremos de:

- ✓ **Fecha de Nacimiento:** *Nos da la lección de vida*
- ✓ **Nombre recibido:** *Numero del Alma / Personalidad externa/ Propósito Evolutivo*
- ✓ **Combinación de fecha de Nacimiento y Nombre:** *Nos da Numero de fuerza*

PERSONALIDA EXTERNA

La personalidad externa es nuestro yo externo, cuando el alma indica nuestra esencia, quienes somos, la personalidad externa es la impresión que damos a otros de nosotros, nuestra apariencia. La personalidad debería ser la avenida por la que se expresen su alma, su carácter, talento y yo verdadero, pero lamentablemente no siempre es así, pues a menudo eso sirve de cobertura de su verdadera esencia.

El numero de P.E. lo sacamos de la suma de nuestras consonantes.



PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 1

Muestra una imagen independiente, capaz, tranquila, eficaz, competente, casi fría o distante, pero siempre creadora.

La creación de la imagen correcta es importante en su mente y se apoya en la fuerza de su personalidad, que le sirve como pase de entrada en la sociedad. Asigna importancia a su ropa, calidad de las telas, colores, diseño inusual etc.

El exceso de peso no es lo indicado para la imagen de P.E 1.

Entre quienes imponen la moda, es posible encontrar varias P.E 1

Selecciona sus amistades y en sus relaciones no perdona fácilmente. Aunque se abre ante un afecto real y sabe ser buen amigo. Tiene capacidad para ganar dinero rápidamente

(-) Puede vestirse de manera extravagante o seguir modas que rozan los límites del mal gusto. Puede perder dinero fácilmente.

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 2

Se muestra callado y modesto, da la impresión de que necesita un ambiente tranquilo para vivir. En reuniones, no se hace notar. De buenos modales. Concede importancia al esmero y a la pulcritud. Se maneja con discreción. Actúa con reserva y reflexiona antes de cada decisión. Noble, honesto, tiene amigos fieles y suelen durarle toda su vida (no son numerosos). En cuanto al dinero/inversiones, no es especulativo, y si lo guían sus sentimientos, corre riesgo de ser estafado.

Hay inclinación por los colores neutros o pasteles y telas suaves en la vestimenta, siempre pulcra y de aspecto equilibrado. Elegirá un estilo fácil de llevar, que refleje una naturaleza, más bien pasiva y artística. Atrae al sexo opuesto, ya que sabe escuchar y es bondadosa. Siempre necesitará a alguien más astuto y audaz que él/ ella para progresar.

(-) En ocasiones se muestra intranquila e insatisfecha con las condiciones de su vida, debido a que compara mentalmente todas las situaciones. A veces se deja arrastrar por la cólera y emplea palabras cortantes.

Vita & Via

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 3

Es muy afable (cordial, agradable), y sociable, una personalidad encantadora. Tiene modales atractivos y desea gustar y divertirse.

Sabe recibir y conservar muchos amigos, aunque éstos, en su mayoría son superficiales, amigos reales y verdaderos hay pocos. Optimista y sociable por naturaleza, no le agrada estar solo.

La gente se siente atraída naturalmente por P.E 3

Se ve bien vestida casi con cualquier color o moda. Es el centro de atención de cualquier reunión social. Buena conversadora, siempre tiene algo interesante para decir.

El dinero es importante para P.E 3 porque representa la posibilidad de viajar, comprar, vivir bien y disfrutar de los placeres de la vida. Rara vez conserva una fortuna.

(-) Debe cuidar de no vestir demasiado a la moda, ni sobrecargada. Tendencia a elegir lo inusual., en cuanto a joyas y adornos. Desaliño. Pierde el tacto y elige ropas sin cuidado. El amable conversador deviene en chismoso

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 4

Muestra una actitud determinada y bien orientada, frente al mundo: conservadora, disciplinada, práctica. Desea una existencia ordenada. Muy sensata, casi aburrida.

Respeto las leyes y la familia. Es de pocos amigos, aunque fieles en toda su vida. Ama la tierra, la naturaleza, su hogar y su país.

Es la típica persona honrada, esforzada, que respeta los valores y la constancia en el trabajo. Sabe ahorrar dinero y es prudente en el manejo de su economía. Aprovecha las oportunidades que se le presentan para acrecentar su patrimonio

Detesta los chismes, carece de tacto. Siempre evalúa a fondo los pros y contras antes de comenzar a hacer algo. La moda no le interesa, usa ropas de gran duración, como las buenas prendas deportivas, que están diseñadas para resistir y necesitan pocos cuidados. Es conservadora tanto en su manera de vestir como en su conducta.

(-) se vuelve avara, desconfiada, gruñona, mezquino, indisciplinada, perezosa. Otras se vuelven adictas al trabajo.

El exceso de autodisciplina le priva de tiempo para entretenerse y le aísla de los demás.

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 5

Buen conversador, inteligente, chispeante. Se relaciona mucho con grupos. Personalidad atrayente, interesante y de apariencia juvenil. Tiene magnetismo frente al sexo opuesto y fuertes apetitos sensuales, pero no por mucho tiempo. El matrimonio o la convivencia le cuestan, No proyecta a largo plazo.

Líder de la moda, siempre actualizada. Puede ser llamativa y hasta excéntrica.

(-) riesgo de volverse inconstante, inquieta y poco digna de confianza.

Riesgo de caer en excesos de comida, bebidas, drogas, contactos sexuales.

Vita & Via

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 6

Ser noble, fiel en la amistad, y que proyecta una vibración protectora y un sentido de su responsabilidad frente a los demás.

De apariencia reposada. Es pulcra, atractiva, encantadora. De tipo maternal (o paternal). Compasiva, atrae a los demás para escucharlos, aconsejarlos, confortarlos, enseñarles. Su deseo de ayudar a los demás, no siempre es bien comprendido. Hipersensible. Ama la música y la decoración. Amante del hogar, con sentido artístico y buen gusto para combinar colores. Le gusta estar cómoda, por ello escoge ropas flojas y fáciles de llevar. Prefiere un estilo cómodo y telas suaves y vaporosas.

Debe evitar el exceso de peso. No es muy ambiciosa. Administra muy bien sus recursos. Busca seguridad. Se maneja con prudencia.

(-) ama de casa descuidada, poco pulcra con su ropa y aspecto.

Con altibajos emocionales a causa de su hipersensibilidad.

Vita & Via

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 7

Apariencia de ser solitario. Le rodea una atmósfera de misterio y secreto.

Algo frío y reservado, como si no fuera consciente del mundo en que vive, sin embargo es agudo, inteligente y capaz, de aspecto elegante, distinguido, melancólico. Parece ser filósofo, místico poeta, pensador, etc. Introverso. No suele aceptar opiniones ajenas y tampoco gusta de dar explicaciones sin antes comprender todo por sí mismo. Prefiere grupos pequeños con gente afín a él. Busca la perfección.

Pulcro, aseado y con preferencia por los tonos pastel o los oscuros.

No se siente atraído por el dinero y administra con prudencia sus ingresos para lograr un bienestar estable.

(-) el materialismo le causará decepción, tristeza y pérdida de su equilibrio, frustración.

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 8

Personalidad dinámica. Acostumbrada a mandar. Con apariencia de riqueza y dominio, que inspira autoridad. Amigable, persuasiva, y dominante en sus modales.

Gusta dar “esa” impresión de riqueza.

Se la ve influyente aunque no tenga un centavo. Cuida sus ropas, le gustan caras, a medida y detesta las baratas .Gusta de detalles como pañuelos, zapatos, corbatas, accesorios.

Se aísla de la gente que no le interesa.

Contribuye con obras de caridad, No aprueba gastos superfluos. Invierte bien su dinero para acrecentar su patrimonio.

(-) vengativo y cruel con quienes le contraríen. Demasiado llamativo, Elige ropas extravagantes. Exhibicionista con el dinero

Vita & Via

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 9

Personalidad comprensiva, magnetismo personal de alcance universal, maneras amistosas. Buen hermano de todos.

Dispuesto a escuchar a los que lloren en su hombro Siempre se verá con aspecto jovial.

Le interesan las finanzas y las vigila, pero a veces puede contraer deudas

(-) cae fácilmente en estados melancólicos. A veces demasiado emotiva. Puede desequilibrarse si tiene que soportar fuertes presiones. Dispersará sus energías ante cualquier historia triste.



PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 11

Supone una inspiración para los demás, que ven en esta P.E, refinamiento y gusto artístico.

Vemos:

- *al genio,*
- *al luchador por las igualdades humanas y también*
- *al iluso que nació fuera de época.*

Parece vivir a un nivel superior, en lo intelectual, y en lo espiritual. Viste con estilo original y puede que llegue a diseñar sus propias prendas.

(-) Idealismo que degenera en egocentrismo. Talentos que se esfuman.

Vita & Via

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 22

Se muestra como la típica persona

- *capaz,*
- *diplomática,*
- *que sabe manejar todas las situaciones de manera práctica y eficaz.*

Da la impresión de controlarlo todo. Práctico. Con los pies en la tierra. Parece controlar el mundo material.

Siempre da la impresión de opulencia, aunque esté quebrado.

Usa ropa cara y atractiva, de buenos materiales. –sabe cómo llevar y lucir los trajes.

(-) El servicio se vuelve explotación (por avaricia)

El poder en sus manos, puede conducirlo a desear más poder, y allí aparecen la indiferencia a las necesidades ajenas, la corrupción, la deshonestidad.

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD 33

Brinda Impresión de persona modesta, humilde y caritativa. Generosa.

No espera retribuciones ni recompensas.

Su sensibilidad frente a las penas de los demás, quizás lo induzcan a sacrificarse a sí mismo por el bien de otros, que, con frecuencia, no tienen la menor intención de mejorar.

(-) Se victimiza todo el tiempo, no encuentra satisfacción, no se realiza

Vita & Via

PERSONALIDA EXTERNA

PERSONALIDAD EXTERNA 44

Tiene un porte disciplinado, lo que inspira confianza.

Da la impresión de saber a dónde va, lo que hace y cómo lo hace.

Es una cualidad práctica que reconforta a la gente.

(-) Si se inclina por el exceso de trabajo y de responsabilidad, puede atascarse y detener su crecimiento espiritual.

Vita & Via



PROPOSITO EVOLUTIVO (DESTINO)

Nosotros nacemos con una finalidad en la vida, el destino, es lo que vine a manifestar, ya traemos las herramientas las cuales me ayudaran a llegar a mi destino, (numero de alma y personalidad externa) a lo que tengo que realizar al finalizar mi existencia en este plano.

Destino; *es el concepto por el cual una persona cree que los eventos o las acciones están determinadas, el destino seria un poder sobrenatural o plan que guía la vida humana y la de cualquier ser a un fin no escogido . El destino es por lo tanto, lo contrario al libre albedrio...Wikipedia.*

Vita



PROPOSITO EVOLUTIVO (DESTINO)

El numero de PROPOSITO EVOLUTIVO sale de la suma de:

***No. De alma
+
Personalidad Externa***

Numero de Proceso Evolutivo

Hasta que lo inconsciente se haga consciente, el subconsciente seguirá controlando tu vida y tú lo llamarás destino.

- Carl Jung

Vita & Via
vive al máximo

No. DE FUERZA

El numero de fuerza porta toda nuestra información vibración al completa, es como un refuerzo de energía extra se activa alrededor de los 27 años, es decir cuando cumplimos 3 ciclos de 9 años

Y este sale de la suma de:

**+ Lección de vida
+ Propósito Evolutivo**

Numero de fuerza



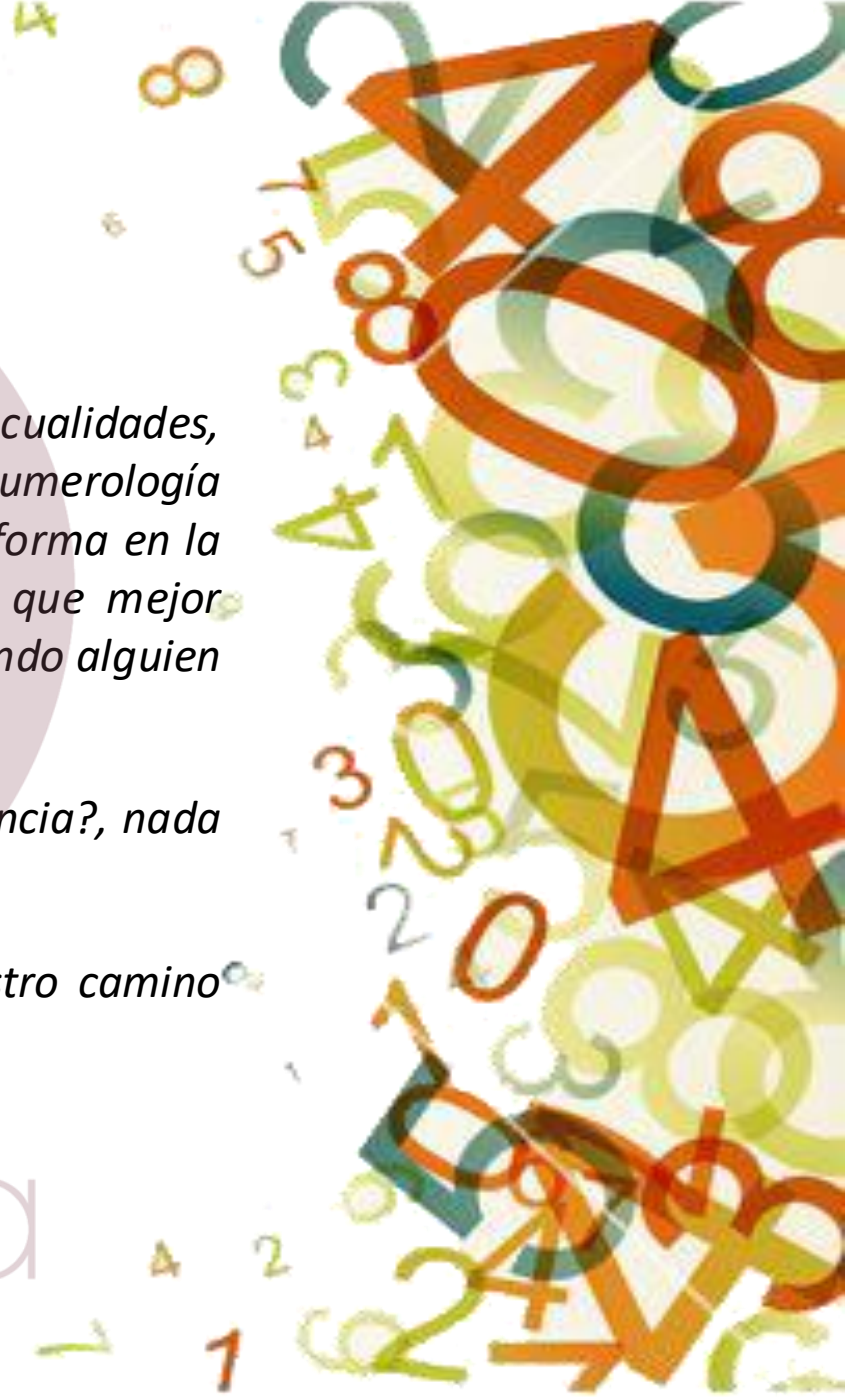
A TOMAR EN CUENTA

Dios el universo la energía creadora, como quieras llamarlo te da las herramientas, cualidades, o recursos necesarios para poder desenvolverte en este plano, desde la visión de la numerología nos da estos recursos en forma de vibración numerológica y nuestro nombre es la forma en la que vibra nuestras energías fijas, ¿porque el nombre?, el nombre es el sonido que mejor reconocen nuestros oídos así estés en el lugar más ruidoso siempre reconocerás cuando alguien te llama por tu nombre.

Nuestros padres eligen nuestro nombre por alguna preferencia, ¿cuál es esa preferencia?, nada ocurre por casualidad, siempre hay una razón para todo.

Entender la forma en la que vibra nuestro nombre nos ayudara a entender nuestro camino o avances en esta encarnación.

Vita & Via



A TOMAR EN CUENTA

Partiendo se esa premisa podemos decir que:

LA LECCIÓN DE VIDA ES: *lo que tenemos que aprender en esta vida*

NUMERO DEL ALMA: *Es la forma en la que nos comportamos, es nuestra esencia, lo que somos, el vehículo, mi yo interno*

NUMERO DE PERSONALIDAD EXTERNA: *Es la forma en la que desenvuelves con tus congéneres, ya que eso igual te ayudara a tener auxiliadores para tu proceso evolutivo.*

NUMERO DE PROCESO EVOLUTIVO (DESTINO): *Es mi camino final, mi realización Final*

NUMERO DE FUERZA: *Es lo que me dará un empuje cuando sea necesario, no debo evocarlo ni llamarlo ya que solo se activa.*

- ✓ *El calculo no debe rebasar el numero 78*
- ✓ *Se toman en cuenta los dígitos raiz*
- ✓ *Cada vibración también tiene su numero de alma y su numero de personalidad*
- ✓ *Esto nos demostrara como es nuestro andar en esta existencia.*

EJEMPLO:

FECHA DE NACIMIENTO

06-01 1954

L.V. 26/8

12	20	20	
$\overbrace{1 \quad 9 \quad 1 \quad 1}^{12}$	$\overbrace{6 \quad 5 \quad 9}^{20}$	$\overbrace{9 \quad 5 \quad 6}^{20}$	= 52/7
ADRIANA	NOEMI	NIETO	
$\underbrace{4 \quad 9 \quad 5}_{18}$	$\underbrace{5 \quad 4}_9$	$\underbrace{5 \quad 2}_7$	= 34/7

Lección de vida

= 26/8

No. De Alma

= 52/7

No. De personalidad

= 34/7

No. ProP. Evolutivo

= 14/5

No. Fuerza

= 40/4



FUNDACION DE MEXICO

27 SEPTIEMBRE 1821

27 09 1821

36

12

48 / 3

(12)

Digito raíz

No Subyacente

LECCION DE VIDA

ALMA

PERSONALIDAD EXTERNA

